



Bellman stol

Bellman stol tillverkas i massiv bok. Stolen kan köpas obehandlad eller med valfri ytbehandling. I stompriset ingår en spånsits som är oklädd. Man kan också välja ramsits och klädsel. Vid större order (minst 50 stolar) kan träslag, specialmått m m väljas fritt.

Bellman chair

Bellman chair is manufactured in solid beech. The chair can be bought untreated or with any surface treatment. The basic price includes a chipboard seat without upholstery. You can also choose a wooden frame seat and upholstery. For larger orders (at least 50 chairs), the type of wood, special dimensions etc. can be chosen freely.

höjd/height	86 cm
bredd/width	47 cm
sitthöjd/seat height	45 cm
sittdjup/seat depth	38 cm

Stolen Bellman tillhör den gustavianska stilen. Antikens former möter på nytt dagens ljus och blir det nya idealet. Strama linjer ersätter rokokons böjande former, stolarnas ben rätas ut och ornamentiken hämtas från antika förebilder. Förlagan till Bellman kan ses i Carl Larssons målning "Blomfönstret".

The Bellman chair belongs to the Gustavian style. The forms of ancient Rome meet the light of day again and become the new ideal. Strict lines replace the undulating forms of the Rococo, the legs of the chairs are straightened and the ornamentation is taken from ancient models. The model for Bellman can be seen in Carl Larsson's painting "The Flower Window".